



PREMIÈRE AFFAIRE

De Victoria Musiedlak, avec Noée Abita, Anders Danielsen Lie. Alexis Neises

1h38 / Drame / France / 2024 / Tourné en région Hauts-de-France

leune avocate fraichement diplômée, Nora a l'impression de n'avoir rien vécu lorsqu'elle est propulsée dans sa première affaire pénale. De sa première garde à vue au suivi de l'instruction, Nora découvre la cruauté du monde qui l'entoure, dans sa vie intime comme profes-

sionnelle. Emportée par la frénésie de sa nouvelle vie, elle multiplie les erreurs et en vient à questionner ses choix.

MERCREDI: 13H45, 16H ET 20H / [EUDI: 10H30, 13H45 ET 20H30 / VENDREDI: 16H / SAMEDI: 13H45 ET 15H50 / DIMANCHE: 16H15 / MARDI 30/04: 13H45 ET 20H30



QUE NOTRE JOIE DEMEURE

De Cheyenne Carron, avec Oussem Kadri, Daniel Berlioux et Gérard Chaillou

1h48 / Drame / 2024 / France

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

Le père Jacques Hamel et Adel Kermiche, deux destins se sont croisés pour le pire. En juillet 2016, Adel Kermiche a tué le père Jacques dans

son église. Le parcours chaotique, tourné vers la destruction a anéanti une vie tournée vers l'autre et le sacré. Pourtant de cet anéantissement a jaillit mondialement un témoignage de bonté, celui du père Jacques. Un prêtre, discret, dont la vie d'engagement était tournée vers son prochain. A Saint-Etienne du Rouvray, dans la ville frappée par cet attentat, musulmans et chrétiens ont renforcé leur dialogue dans le respect.

MERCREDI: 20H30 / SAMEDI: 13H45



LE MANGEUR D'ÂMFS

SORTIE NATIONALE

De Julien Maury et Alexandre Bustillo, avec Virginie Ledoyen, Paul Hamy et Sandrine Bonnaire

1h50 / Thriller, policier / 2024 / France

Interdit - 12 ans avec avertissement.

La commandante Élisabeth Guardiano est chargée d'aller enquêter sur un double meurtre d'une rare brutalité dans une petite commune des Vosges. Sur place, elle rencontre le capitaine de gendarmerie

Franck de Rolan qui fait face à une série de disparitions d'enfants. Impuissants face à un village hostile, ils vont être contraints d'unir leurs forces pour découvrir la vérité, une vérité terrifiante empreinte de légendes occultes...

MERCREDI: 20H30 / JEUDI: 18H10 / VENDREDI: 20H10 ET 22H15 / SAMEDI: 18H ET 20H / MARDI

30/04:18H25

BALLET FRA CINÉMA

LA FILLE MAL GARDÉE

Mis en scène par Frederick Ashton 2h avec entracte / Tarifs spéciaux : 14€ plein tarif / 12€ moins de 16 ans

La Fille mal gardée raconte le triomphe par la ruse d'un amour empêché. Balletpantomime créé par Jean Dauberval en juillet 1789 au Grand-Théâtre de

Bordeaux, il inspire au cours de l'Histoire de nombreux chorégraphes par son univers proche de l'enfance et sa vision amusée de la paysannerie. En 1960,



le chorégraphe anglais Frederick Ashton en propose une version virtuose et pleine d'humour qui fait danser les coqs, les vieilles dames et les parapluies. Une galerie de personnages irrésistibles évolue au son de chansons populaires et d'airs d'opéras-bouffes. Typique du « ballet d'action » théorisé en 1760 par lean-Georges Noverre, genre chorégraphique qui valorise l'expressivité, La Fille mal gardée éblouit et amuse par sa fraîcheur. Dans une cour de ferme ou un champ de blés, les cœurs de Lise et Colas se cherchent et finissent par se trouver. À la manière d'une comédie musicale, le scénario original, revisité par Ashton, nous emporte dans sa fantaisie et ses sourires.

MARDI 30/04:20H

NUITS DU FILM CULTE - Sport et cinéma

À MOINS DE 100 JOURS DES JEUX OLYMPIQUES DE PARIS 2024, (RE)DÉCOUVREZ 4 FILMS AUTOUR DU SPORT ET DE SA REPRÉSENTATION AU CINÉMA



RAGING BULL VOST

De Martin Scorsese, avec Robert De Niro, Cathy Moriarty et Joe Pesci 2h09 / Biopic, drame / Etats-Unis / 1981

Raging Bull retrace les moments forts de la carrière flamboyante de Jake La Motta, champion de boxe poids moyen. Issu d'un milieu modeste, il fut le héros de combats mythiques, notamment contre Robinson et Cerdan. Autodestructeur, paranoïaque, déchiré entre le désir du salut personnel et la damnation, il termine son existence, bouffi, en tant que gérant de boîte de nuit et entertainer. Quand l'ascension et le déclin d'une vie deviennent épopée...

VENDREDI: 20H / SAMEDI: 21H45



LES SORCIÈRES DE L'ORIENT VOST

De Julien Faraut 1h40 / Documentaire / France / 2021

Japon années 1960. Alors que Tokyo, en pleine reconstruction, signe son grand retour sur la scène internationale avec l'organisation des JO, un groupe de jeunes ouvrières connait un destin hors du commun. Après le travail, elles s'entraînent dans les conditions les plus rudes pour se hisser au sommet du volley mondial. Bientôt surnommées les « Sorcières de l'Orient », elles deviennent le symbole du miracle japonais. Leur histoire nourrira la pop culture durant des générations...

VENDREDT: 20H / SAMEDT: 22H



FRFF TO RUN YOST

De Pierre Morath 1h39 / Documentaire / Suisse,France, Belgique / 2016

Des rues de New York aux sentiers des Alpes suisses, hommes et femmes, champions ou anonymes... Ils sont chaque année des dizaines de millions à courir. Il y a 40 ans, la course à pied était encore considérée comme un acte marginal, une pratique quasi déviante cantonnée aux athlètes masculins et à l'enceinte des stades. «Free to Run» retrace la fabuleuse épopée de ce sport solitaire devenu passion universelle. Le nouveau film de Pierre Morath est un hymne à la gloire de la course libre et de ceux qui la font exister.

VENDREDI: 22H / SAMEDI: 20H



COUP DE TÊTE

De Jean-Jacques Annaud, avec Patrick Dewaere, France Dougnac et Jean Bouise 1h32 / Comédie dramatique / France / 1979

François Perrin est ailier droit dans l'équipe de football de la petite ville de Trincamp. Seulement il a un sale caractère. Le président du club est également le patron de l'usine où il travaille. Après un coup de gueule, il est renvoyé du terrain et perd son emploi à l'usine. Et pour corser le tout, il est accusé d'un viol qu'il n'a pas commis. Mais l'équipe doit jouer en coupe de France et ne peut absolument pas se passer de Perrin.

VENDREDI: 22H20 / SAMEDI: 20H

PROGRAMMATION

Jeune **Public**



NON-NON DANS L'ESPACE

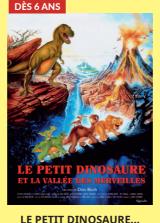
Mercredi et Vendredi: 10h30 / Jeudi, Samedi, Dimanche et Mardi 30/04: 15h15



LA NAISSANCE DES OASIS Vendredi: 15h30

DÈS 4 ANS 66 Des charmes et de l'Amour Sorcières

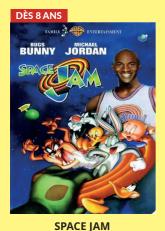
LES FÉES SORCIÈRES Mercredi: 15h15 / Jeudi, Samedi et Mardi 30/04: 10h30



Mercredi, Vendredi: 13h45 / Samedi: 13h45 et 16h30 / Dimanche: 16h30



LÉO... Mercredi, Jeudi et Vendredi: 10h30



leudi et Mardi 30/04: 13h30 Samedi: 18h



VAMPIRE HUMANISTE... Mercredi: 16h15, Jeudi: 18h40, Vendredi: 15h45



BLUE GIANT VF: |eudi: 16h20 - VOST: Mercredi: 18h, Mardi 30/04: 16h30

BORGO COUP



De Stéphane Demoustier, avec Hafsia Herzi, Moussa Mansalv, Louis Memmi et Michel Fau

1h58 / Drame / France / 2024

Melissa, 32 ans, surveillante pénitentiaire expérimentée, s'installe en Corse avec ses deux ieunes enfants et son mari. L'occasion d'un nouveau départ. Elle



intègre les équipes d'un centre pénitentiaire pas tout à fait comme les autres. Ici, on dit que ce sont les prisonniers qui surveillent les gardiens. L'intégration de Melissa est facilitée par Saveriu, un jeune détenu qui semble influent et la place sous sa protection. Mais une fois libéré, Saveriu reprend contact avec Melissa. Il a un service à lui demander... Une mécanique pernicieuse se met en marche.

MERCREDI: 18H / JEUDI: 13H45 ET 20H15 / VENDREDI: 13H30 ET 17H30 / SAMEDI: 10H30 FT 17H45 / DIMANCHE: 16H / MARDI 30/04: 10H30 ET 16H15

ROSALIE COUPTER



De Stéphanie Di Giusto, avec Nadia Tereszkiewicz, Benoit Magimel et **Benjmain Biolay**

1h55 / Drame, romance / France / 2024

Rosalie est une jeune femme dans la France de 1870 mais ce n'est pas une jeune femme comme les autres. elle cache un secret : depuis sa naissance, son visage et son



corps sont recouverts de poils. De peur d'être rejetée, elle a toujours été obligée de se raser. Jusqu'au jour où Abel, un tenancier de café acculé par les dettes. l'épouse pour sa dot sans savoir son secret. Mais Rosalie veut être regardée comme une femme, malgré sa différence qu'elle ne veut plus cacher. En laissant pousser sa barbe, elle va enfin se libérer. Elle veut qu'Abel l'aime comme elle est, alors que les autres vont vouloir la réduire à un monstre. Abel sera-t-il capable de l'aimer ? Survivra-t-elle à la cruauté des autres ?

MERCREDI: 10H30 ET 13H45 / JEUDI: 16H / VENDREDI: 10H30 FT 17H30 / SAMEDI: 15H50 / MARDI 30/04: 16H FT 20H

AMAL - UN ESPRIT I IBRE

De lawad Rhalib, avec Lubna Azabal, Fabrizio Rongione et Catherine Salée 1h51 / Drame / Belgique / 2024

Film avec avertissement.

Amal, enseignante dans un lycée à Bruxelles, encourage ses élèves à s'exprimer librement. Avec ses méthodes pédagogiques audacieuses et son enthousiasme, elle va



bouleverser leur vie. Jusqu'à en choquer certains. Peu à peu Amal va se sentir harcelée, menacée.

MERCREDI: 16H ET 18H10 / IEUDI: 16H. 18H10 ET 20H30 / VENDREDI: 13H45 ET 18H / SAMEDI: 10H30 / MARDI 30/04: 10H30 ET 18H10

SAMEDI DE L'ANGOISSE

HITCHER

De Robert Harmon, avec Rutger Hauer, C.Thomas Howell et Jennifer Jason Leigh 1h37 / Epouvante-horreur-thriller / 1986 / Etats-Unis

Interdit - 12 ans.

Alors au'il roule sur une autoroute déserte en direction de la Californie, lim Halsey prend en autostop un dénommé John Ryder, un per-



sonnage étrange et inquiétant. Jim comprend très rapidement qu'il a a aire à un tueur psychopathe. Alors qu'il parvient à s'en débarrasser, une course-poursuite commence entre Ryder et sa proie...

SAMEDI: 22H

CINÉ-SÉNIORS OUVERT À TOUS : 3€ POUR TOUS !

LES ROIS DE LA PISTE

De Thierry Klifa, avec Fanny Ardant, Mathieu Kassovitz et Laetitia Dosch 1h56 / Comédie dramatique / France / 2024

Rachel, sorte de Ma Dalton, a élevé ses fils Sam et Jérémie, et son petit-fils, Nathan, dans le culte de l'arnague. De plans foireux en petits larcins, cette sympathique famille de bras cassés court toujours après le gros coup. Chance ou fatalité, lors d'un cambriolage, ils volent sans en connaître sa valeur, une toile de Tamara de Lempicka. Céleste, une détective rusée et charmeuse, et Gauthier, son fidèle acolyte, se lancent à leur poursuite...

MARDI 30/04:14H













